



## 41° Corso di aggiornamento biblico-teologico 2016

Visita archeologico-illustrativa di alcune sezioni del museo Rockefeller e prosecuzione verso le mura est fino al pinnacolo del Tempio

Cfr. D. Bahat, Atlante di Gerusalemme. Archeologia e Storia, Padova 2010.

Murphy-O'Connor Jerome, The Holy Land: an Oxford Archaeological Guide, Oxford 2005.

Murphy-O'Connor Jerome, La Terra Santa: guida storico-archeologica, Bologna 2014.

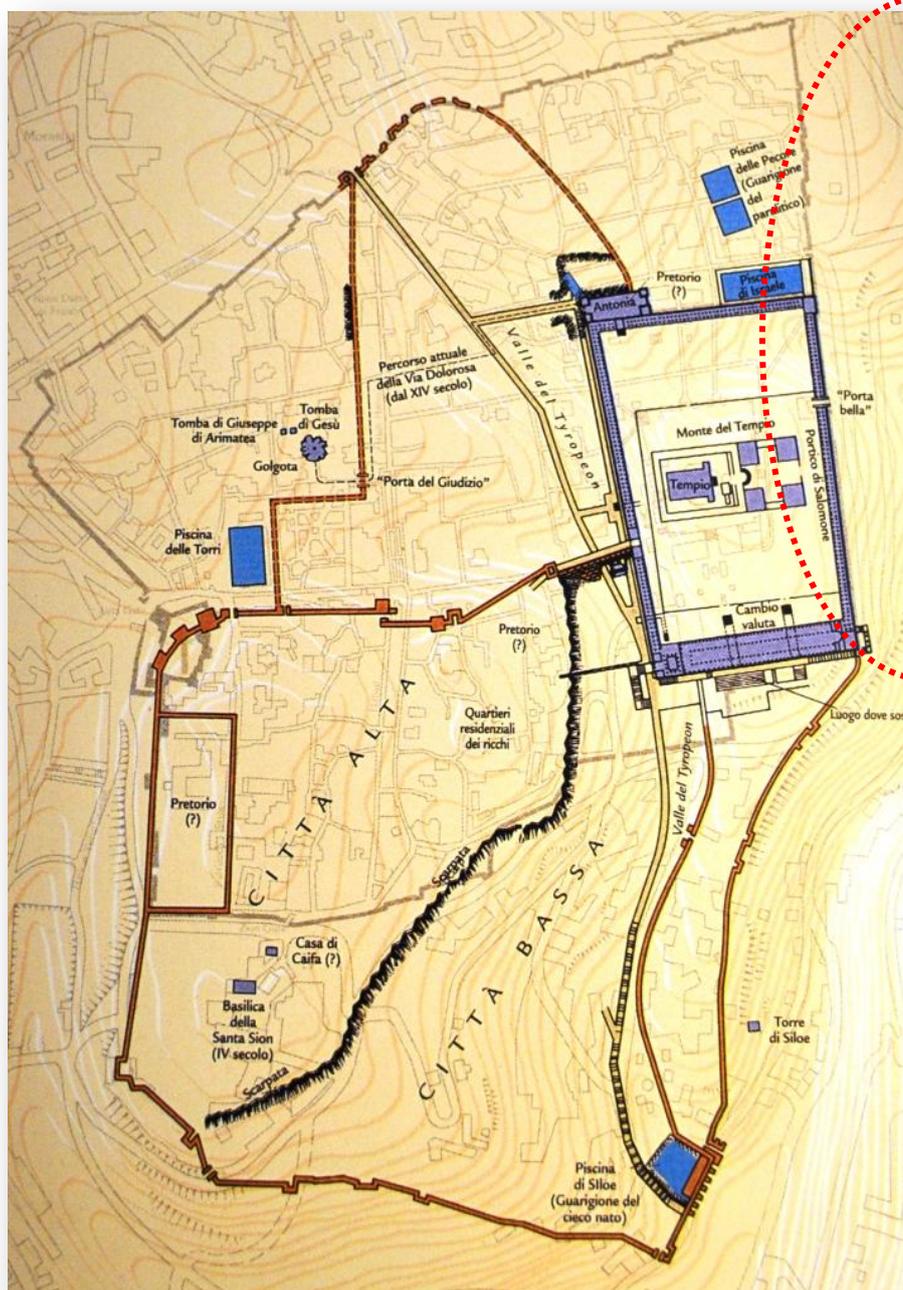


Fig. 1 Mappa di Gerusalemme del Nuovo Testamento. Il cerchio tratteggiato rosso indica la nostra zona di visita.



Fig. 2 Statua del Buon Pastore. Scultura realizzata tra IV e V sec. d.C., sala ingresso del Museo Rockefeller, Gerusalemme.

La prima parte della seconda visita del 41° corso di aggiornamento si svolgerà presso il Museo Rockefeller situato nelle adiacenze della porta di Erode o dei Fiori. Ci sarà un percorso di visita impostato su alcuni reperti tra i molti in esposizione presso uno dei più antichi spazi museali di Gerusalemme.

Terminata la visita al museo si proseguirà costeggiando la porta di Santo Stefano, già oggetto in precedenza di un corso di aggiornamento assieme alla piscina di Betesda, e ci si reca lungo le mura est della città fino a fronte della porta d'oro osservando la formazione del muro orientale e di come sono state posizionate le varie pietre componenti i filari costituenti il muro stesso.

Arrivati alla porta d'oro o porta della misericordia osserviamo le stratigrafie murarie con l'ausilio delle due cartine seguenti.

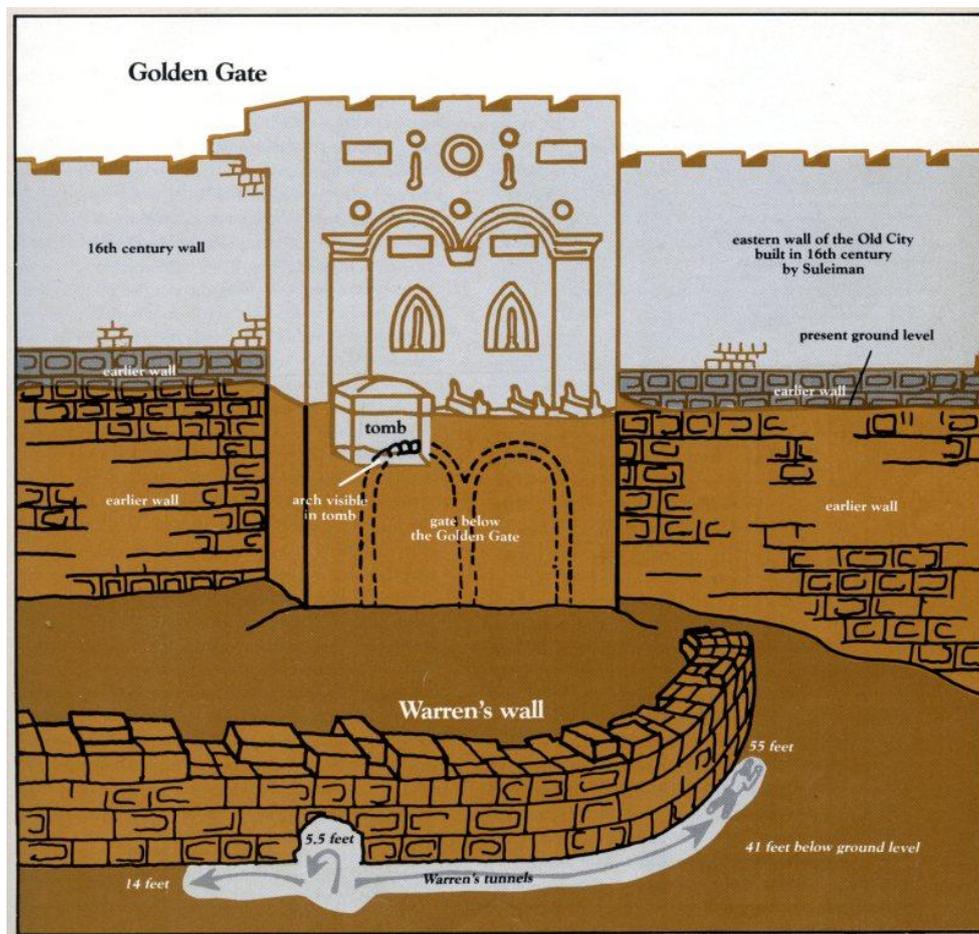


Fig. 3 Prospetto della composizione della porta d'oro da est (James Fleming – BAR)

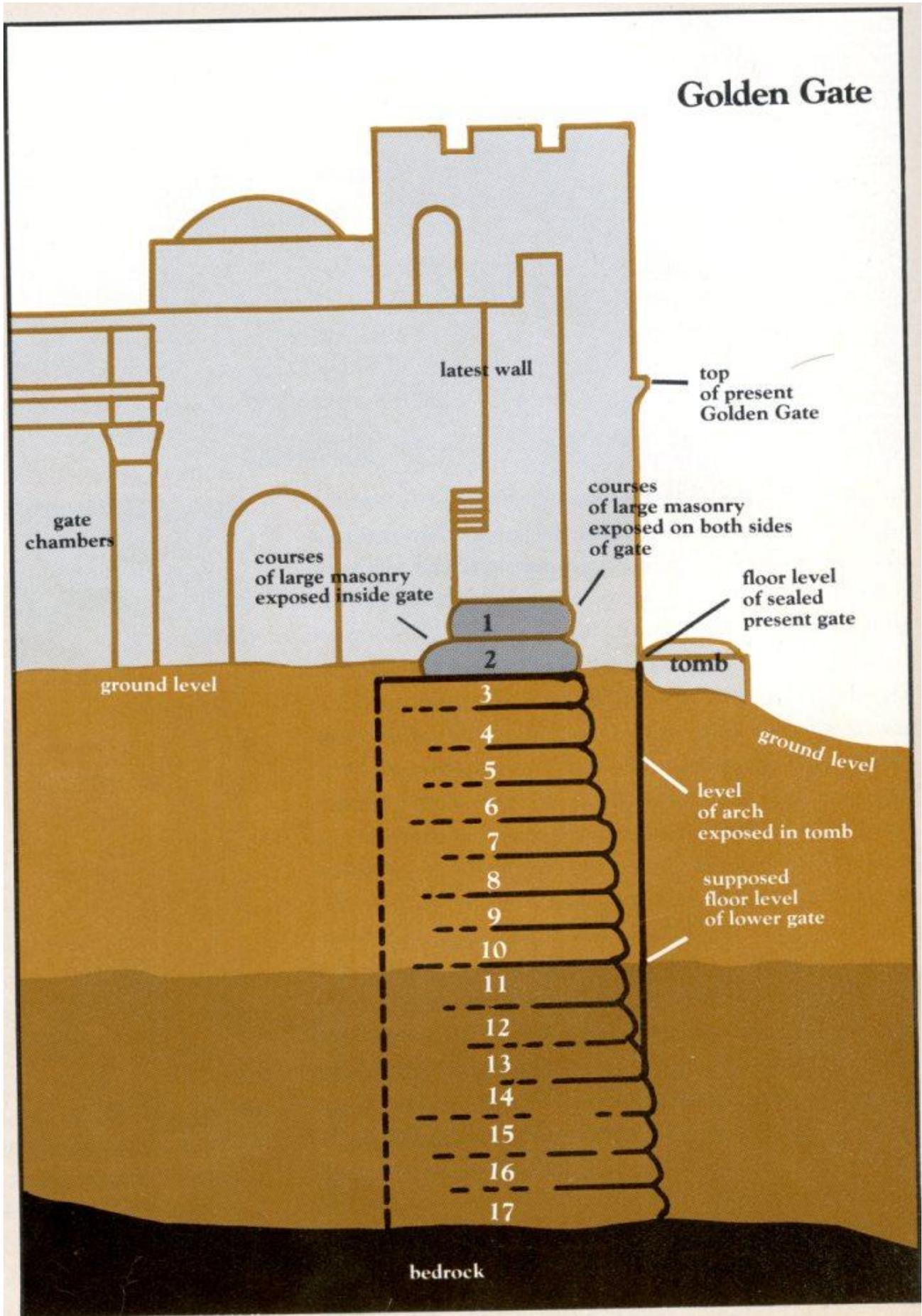


Fig. 4 Prospetto della stratigrafia della porta d'oro da sud (James Fleming – BAR)