

Fig. 52: Pianta e sezione di una tomba a ovest dell'Aceldama.

Da: M. Major, *Aceldama, secondo la tradizione e nella ricerca archeologica, pars dissertationis ad lauream T.B.*, Roma 1979, tav. 2

1: vestibolo

II-III-IV: varie fasi di ampliamento del sepolcro (II sec. a.C. - IV sec. d.C.).

Fig. 53: Pianta e sezione del monumento dell'Aceldama.

Da: M. Major, *Aceldama, secondo la tradizione e nella ricerca archeologica, pars dissertationis ad lauream T.B.*, Roma 1979, tav. 3

A-B: linea di sezione

II-IV; 15C; 18B: ricostruzione delle camere funerarie di due tombe giudaiche in base alle tracce rimaste nelle pareti rocciose.

Fig. 54: La chiesa della piscina di Siloe.

Da: F.-J. Bliss - A.C. Dickie, *Excavations at Jerusalem. 1884-1897*, London 1898, tav. XVIII.

In nero: muri bizantini (V sec.)

a tratteggio fitto: rifacimenti posteriori (VII sec.?)

sul lato sud-ovest: resti del quadriportico romano (II sec. d.C.)

A-B sezione trasversale (nord-sud)

atrio - narcece - cappella - abside - navata sud - arcata coperta attorno alla piscina

C-D sezione longitudinale sulla navata nord (ovest-est)

gradino più alto della scalinata per la piscina - muro occidentale - arcate della navata nord - cappella - muro di est

Fig. 55: Eremitaggio di Siloe detto "tomba di Isaia". Disegno di P. de Saint-Aignan.

Da: B. Bagatti, *L'Église de la gentilité en Palestine (Ier-XIe siècle)*, Jérusalem 1968, fig. 80.

pianta

prospetto della facciata

sezione est-ovest

calco dell'iscrizione greca incisa nella roccia, sopra la nicchietta dell'abside: "tomba - luogo - cripta del santo - santuario di (?) Isaia profeta"

Fig. 56: Inseediamento monastico e cripta dell'invenzione del corpo di S. Giacomo presso la cosiddetta "tomba di Zaccaria".

Da: H. E. Stutchbury, "Excavations in the Kidron Valley", *PEQ* 93 (1961) p. 105; 112.

cfr. V. Corbo, "La morte e la sepoltura di Giacomo", *S. Giacomo il Minore*, Jerusalem 1962, p. 62-77.

I tomba a portico non terminata di scavare

II-III edificio in muratura addossato

IV parete rocciosa con resto di un loculo

V loculo isolato

VI grotticella scavata nella roccia sotto il monumento detto "tomba di Zaccaria"

VII-X resti di costruzioni

B-B sezione est-ovest della cripta

1-13 frammenti di architettura, basi e colonne, appartenenti ad una chiesa distrutta.

Fig. 57: Il monte degli Olivi e i suoi santuari. Disegno di G. Zuallardo (1585 d.C.).

Da: I. Cotovicus, *Itinerarium Hierosolymitanum et Syriacum*, Antwerpiae 1619, p. 269

A	templum et locus Ascensionis Domini
B	cellula divae Pelagiae
C	locus quo Christus ultimum apostolis praedixit iudicium
D	locus quo docuit apostolis orare
E	locus quo apostolis composuerunt Symbolum
F	locus ubi Christus flevit super Hierusalem
G	locus ubi B.V. Maria requievit et palmam accepit
H	locus viri Galilei
I	locus ubi D. Thomas accepit cingulum a B. V. Maria
K	locus ubi B. V. Maria solita fuit quiescere
L	locus ubi Christus oraturus reliquit tres apostolos
M	locus ubi Christus fuit captus
N	foramen specus in quo Christus ter oravit, sudavitque sanguinem et aquam
O	Gethsemani
P	mausolaeum B. V. Mariae
Q	locus ubi Iudas se laqueo suspendit
R	monumentum Absalonis
S	pons lapideus supra torrentem Cedron
T	cemiterium iudaeorum
V	vallis ficus maledictae
X	via qua itur Bethaniam
Y	via quae ducit Hierosolimam
Z	torrens Cedron

Fig. 58: I santuari del Getsemani. Disegno di L. Thönessen (inizio XX sec.).

Da: Album illustrado de Tierra Santa, con planos y notas historico-descriptivas del P. Fr. A. Aracil, Jerusalem s.d. (post 1913).

a	roccia
b	muri a secco
e	costruzioni moderne
d	costruzioni antiche
1	rocce degli apostoli
2	roccia della cintura
3	roccia della S. Vergine
4	antichi olivi
5	cisterne
6	strada per il monte degli Olivi
7	strada di Betania
8	colonna del "bacio di Giuda" (o del "Pater himon")
A	chiesa della Tomba della Madonna
B	grotta del Getsemani
C	orto del Getsemani
D	rovine della chiesa crociata
E	proprietà della custodia
F	proprietà dei greci
G	proprietà degli armeni
H	proprietà dei russi
I	proprietà dei musulmani.

Fig. 59: Santuario della tomba della Madonna.

Da: B. Bagatti - M. Piccirillo - A. Prodromo, *New Discoveries at the Tomb of Virgin Mary in Gethsemane*, Jerusalem 1975, fig. 1.

1	periodo crociato (XII sec.)
2	periodo bizantino (IV-V sec.)
3	roccia
A	braccio orientale nel quale fu aggiunta, in un secondo tempo, un'abside e un altare
B	parte centrale della cripta
C	braccio occidentale con abside primitiva
D	braccio settentrionale
E	braccio meridionale con il solenne scalone d'ingresso crociato
F	resti della necropoli andata distrutta con la costruzione della chiesa
G	slargamento in corrispondenza della tomba venerata
H	corridoio antico
L	absidiola in corrispondenza della tomba venerata
M	corridoio antico sopraelevato rispetto al livello della cripta

Fig. 60: La grotta del Getsemani.

Da: V.C. Corbo, Ricerche archeologiche al Monte degli Olivi, Gerusalemme 1965, tav. I (fuori testo: pianta) e fig. 18 (sezione A-B-JK).

1-5	strutture e residui del mosaico del presbiterio
8	vaschetta in muratura per raccogliere l'acqua dal lucernare
12	armadio a muro ricavato nella muratura crociata
13	nicchia nella parete (arcosolio?)
14-61	tombe (formae) di epoca bizantina e crociata, ricavate sotto il pavimento
15	tomba con iscrizione cufica (araba, VIII-X sec.) riusata
17	tomba in muratura di epoca crociata
21	grotticella trovata vuota
39	rientranza naturale della roccia
44	tomba bizantina invasa da altra crociata
63	antica cisterna trasformata in sepolcro in epoca bizantina (IV-V sec.), con due ingressi, arcosolio (a destra dell'ingresso di ovest) e formae nel pavimento
64	canali di scarico delle eventuali infiltrazioni di acqua
M	bocca della antica cisterna
P6-11	pilastrini rocciosi sui quali si appoggia il soffitto della grotta (P11 è stato trovato rasato sotto il livello del pavimento)
QH	ingresso alla grotta in epoca bizantina e crociata, con iscrizione funeraria mutila, in lingua greca: "Signore dona il riposo..."
ST-UV	ingresso originario alla grotta (l'ingresso attuale è posto presso UV).

Fig. 61: Le chiese del Getsemani.

Da: B. Bagatti, L'Église de la gentilité en Palestine (Ier-XIe siècle), Jérusalem 1968, fig. 72.

Cfr. G. Orfali, Gethsémani ou notice sur l'église de l'agonie, Paris 1924, tav. f.t.

La basilica crociata venne costruita sullo stesso luogo della basilica bizantina ma ad un livello sensibilmente più alto e con orientamento corretto di 13° 30'.

1	roccia dell'agonia nella chiesa bizantina (e attuale)
2	roccia dell'agonia nella chiesa crociata
3	rocce degli apostoli
4	tombe bizantine nell'atrio e nell'abside laterale di nord
5	tombe crociate (ne furono scavate almeno 150) lungo i muri esterni della chiesa e nella chiesa medesima
6	cisterna
m	resti del pavimento in mosaico della chiesa bizantina

Fig. 62: Gli scavi del Dominus Flevit.

Da: M. Piccirillo, *The Studium Biblicum Franciscanum Museum, Jerusalem 1983*, p. 38 (con numeri e lettere di riferimento aggiunti).

Necropoli romana (I sec. aC - II sec. dC)

- 1 Sepolcreto di Giairo
- 2 Sepolcreto del monogramma
- 3 Sepolcreto di Shalomzion
- 4 Sepolcreto dei sacerdote Menachem
- 5 Sepolcreto di Matata
- 6 Sepolcreto di Anania bar Menachem
- 7 Sepolcreto della famiglia di Agra
- 8 Sepolcreto di Sara
- 9 Sepolcreto del tesoro

Necropoli bizantina (IV-V sec. dC)

- 10 Sepolcreto dei banchi
- 11 Sepolcreto dei sette
- 12 Sepolcreto del pesce
- 13 Sepolcreto dei mattoni
- 14 Sepolcreto dell'intonaco
- 15 Sepolcreto della croce
- 16 Sepolcreto degli orecchini
- 17 Sepolcreto grande
- 18 Sepolcreto della lucerna a palmetta
- 19 Sepolcreto delle fosse arrotondate
- 20 Sepolcreto del boccaletto.

Altri elementi

- 21 cisterna
- 22 tombe gebusee (XVII-XIV sec. aC).

Monastero

- A cappella
- B oratorio
- C saletta capitolare
- D atrio porticato
- E stalla
- F corridoio
- G cisterna
- H edicoletta
- I tombe
- L mosaico con iscrizione (Sal 120,8)
- M cisterna a volta
- N pressoio
- P cimitero monastico.

Fig. 63: Necropoli sotterranea detta "Tomba dei Profeti". Pianta e sezioni.

Da: E. Pierotti, *Jerusalem explored, Cambridge 1364*, Pl. LIV.

- 1 ingresso
- 2 apertura nel tetto roccioso
- 3 luoghi ingombri di terra
- 4 scavo non finito nella roccia
- 5 muratura antica